

Emprem festival ha liug il mars a Trun

L'Uniun «La chanzun rumantscha» ha salvau a Glion sia emprema radunonza generala

■ (anr/sr) «La chanzun rumantscha» ei in'uniun ch'exista dapi dus onns e dumbra rodund 120 commembars e commembers. Las finamiras principallas dall'uniun ein da tgirar ils cumpnists e las canzuns romantschas e schar viver quellas. In mied efficient ei segiramein il festival da «La chanzun rumantscha» al qual l'uniun envida dils 15-17 da mars 2019 a Trun. Tenor Clau Scherrer ei l'organisaziun a liunga vesta sesplegada fetg bein ed ei seigien actualmeins fatschentai cull'organisaziun a cuorta vesta, pia cun programs, emprovas e tut quei ch'ei drovi per la realisaziun dil festival da treis dis. «Igl ei in project fetg bi ed interessant», segra Scherrer. El center dil festival stat la canzun romantscha. Quei seigi empau different al las fiastas da cant nua ch'els interprets, pia ils chors e lur prestaziuns, seigien el center. Secapescha che la canzun seigi era leu fetg impurtanta, ei mondi denton plitost per l'interpretaziun da tala.

Program variot ed interessant

Il program dil festival ch'entscheiva il venderdis sera ei fetg variot: Ei dat per exempel in'avertura dil festival cun cantauturs romantschs. Suenter l'avertura vegnan quels a concertar ella caplutta s. Onna, ella sala d'art ed el suttegt dil center communal. Mintga cantautur encunuscent ha astgau eleger in giuven cantautur ed aschia concerteschan *Astrid Alexandre* ensemen cun *Sidonia Caviezel*, *Thomas Cathomas* cun *Fiona Cavegn* e *Pascal Gamboni* cun *Dario Hess*. Il program dalla sonda entscheiva cun «cant en famiglia – concert e cant aviert»: Ensemen cul Chor d'affons dalla vischnaunca da Sumvitg (direzziun: *Flavia Walder*) ed il Chor d'affons Surselva (direzziun: *Rilana Cadruvi Scherrer*) san pign e grond, giuven e vegl cantar canzuns d'affons. Pli tard presentan *Corin Curschellas* ed ils Fränzlis da Tschlin il niev disc «1, 2, 3 dai & hop». Il suentermiedzi ha il final dalla concorrenza da novas cumposiziuns liug e la sera dat ei in concert da gala. *Corin Tuor* culla Brass Band Berner Oberland, «Incantanti» e «Cantus Fir-



La supraponza dall'uniun «La chanzun rumantscha» Flavia Walder, Clau Scherrer ed Iris Cadalbert (da sen.) segra sigl'emprema festival ch'ha liug a Trun.

FOTO S. ROTHMUND

mus Surselva» presentan «Pèrlas rumantschas III». Suenter il concert dat ei la pusseivladad da star da cumpignia cun *Ursin Defuns* e *Gion Andrea Casanova* per cantar canzuns popularas da tut las regiuns romantschas.

Festival cun colorit sursilvan

Dumengia ha ei num Matinée «La canzun d'art romantscha». Cumponists da professiun han scret numerusas e grondusas cumposiziuns per cant solistic, per part ein quellas aunc nunenconuscentas. Biars cantadurs da professiun tscherchan numnadamein adina puspei nova literatura. Quels dus munds vul l'uniun menar ensemen sin quella via – cumponists ed interprets – en in concert. Sin tribuna vegnan ad esser: *Lothar Burtscher* (bariton), *Sara-Bigna Janett* (sopran), *Ju-*

dit Scherrer (sopran) ed *Alena Sojer* (piano). D'udir ein premaudiziuns e canzuns che vegnan presentadas darar d'Armon Cantieni, Gion Antoni Derungs e Beni Dolf. La finfinala dat ei ina discussiun da podi cun *Iso Albin*, *Astrid Alexandre*, *Peter Appenzeller*, *Laura Decurtins* e *Beni Vigne* che filosofeschan davart «l'olma rumantscha» e la situaziun generala dil cant e dalla musica en tiara romantscha. La discussiun vegn menada da *Martin Gabriel*. Il program detagliu e la pusseivladad da reservar plazz e cumprar biglietti per las occurrenz ch'ei buca libras ein d'anflar silla pagina d'internet www.chanzunrumantscha.ch. Il festival dalla canzun romantscha duei haver liug mintga treis onns ed adina en in'otra regiun. Perquei tscherca l'uniun gia uss in liug pil secund festival da «La chanzun

rumantscha». Tenor Scherrer han empremas sentupadas cun uniuns da Surmirgia giu liug. L'idea seigi da realisar leu il secund festival, ussa stoppien ei denton aunc spigar la risposta dils da Surmir. Sco Scherrer ha declarau duei il festival mintgama haver il colorit dalla regiun nua ch'el ha liug e perquei era vegnir organisaus da gliend da leu, l'uniun «La chanzun rumantscha» segidi secapescha. La surdada dall'organisaziun dil secund festival ha liug alla fin digl'emprema festival dalla canzun romantscha.

La canzun romantscha duei viver

«Nus lein haver plascher dallas veglias canzuns romantschas e cantar ellas, mo ei sto adina puspei era dar enzatgei niev, schiglioc vivi buc ed enzacu eis ei mo pli museal», ha Scherrer declarau en dis-

coors cun l'Agentura da novitads rumantscha. En quei senn ei il festival in liug ideal da sentupada per cantar, tgirar e promover la canzun. Per promover la canzun romantscha han ils organisateurs dil festival scret ora ina concorrenza da cumposiziun per novas canzuns romantschas per chors. La finamira ei da saver metter a disposiziun als chors romantschs ed a tuts chors interessai novas canzuns romantschas. Senza enconuscher ils cumponists ha ina giuria dil fatg selezziunau las canzuns ch'ei vegnidadas inoltradas. Quellas vegnan presentadas la sonda, ils 16 da mars 2019. Al final dalla concorrenza da cumposiziun contan treis chors ad hoc mintgama quater canzuns da mintga gener (chor d'affons, chor mischedau e chor viril) ch'ei vegnidadas tschernidas e premiadas dalla giuria. Igl auditori astga era dar sia vusch alla canzun preferida che vegn la finfinala premiada. Tgei cumponists ch'ei el final dalla concorrenza duei restar tschelau tochen tier la premiaziun. Tenor Scherrer duei quella concorrenza per novas cumposiziuns restar in punct fix el program dil festival «La chanzun rumantscha».

Plattafuorma da canzuns

L'uniun «La chanzun rumantscha» vul scaffir ina scuntrada interromantscha che duei promover la musica romantscha en general, ed en special la canzun da chor. Per quei motiv ein novs commembars da tuttas regiuns adina beinvegni. La pagina d'internet dall'uniun duei plinavon esser ina plattafuorma ed in agid per dirigents, cantauturs e tut quels che tscherchan canzuns romantschas, cumponists e notas. Cul temps duei ei esser pusseivel da secolligiar cun in link naven dalla pagina dall'uniun cun tontas paginas sco pusseivel che gidan vinavon d'anflar il tschercau. Aschia per exempel era culla pagina www.ict-atelier.ch che porscha gia ussa massa canzuns romantschas per chors. Leu san interessai tedlar las canzuns ed era cumprar e telecargar las notas. Quella pagina ei plinavon interessanta pils cumponists che vegnan remunerai per lur ovras.

«Sch'ei fa mal da scornar ni buc sa negin»

Il pur Silvio Pfister da Schlans appellescha da schar la corna als animals

DA SUSI ROTHMUND / ANR

■ Scornar animals ei tenor Silvio Pfister sulettamein in aspect economic. Autruisa fussi negin carstgaun vegnius sin quell'idea da cunterfar aschia alla natira. Cun vaccas senza corna sappien ils nuegls denton vegnir emplen meglier ed era ils marcadonts hagian pli sempel. «Las cornas ein vegnidadas brattadas cun nuegls libers», di Silvio Pfister e seregorda vid ils onns ch'el ha fatg emprendissadi. Quei seigi stau ils onns 80 e 90 ch'els purs hagian baghegiu grondas stallas ed entschiet a schar liber las vaccas. «Vaccas e cauras sedevan e seipitgavan cun tonta libertad anetga ed ei deva blessuras», raquenta il pur da bio da Schlans. Leutier seigi ei vegniu pli difficil pils marcadonts da vender vaccas cun corna ed ei tschercavien plitost da quellas senza. Da quei temps hagian ei entschiet a scornar vaccas e vadials. Tenor Pfister mass ei denton era senza: «Il pli impurtant ei co la muntanera vegn manischada.» Cumprar tier animals igl unviern e metter en nuegl tiels auters mondi buc, ideal seigi da cumprar la primavera ni la stad, aschia ch'ei sappien seformar sil prau tier ina muntanera. Pfister seconcentrescha oz silla tratga da cavals e di ch'ei seigi leu exact il medem, era sche quels hagian buca cornas sappien ins bu-

ca simplamein cumprar in cavagl igl unviern e metter en nuegl. Schiglioc sedetien e semordien ei. Ussa posseda Pfister mo duas vaccas original brinas pli. Nus mein a fotografar ellas ed ellas ein aschi disadas vid lur pur ch'ellas vegnan neutier ed ina letga giu el da sum tochen dem. Tuttina manegia il pur ch'ei seigi d'esser attent pervia dalla corna. Ins stoppi saver co ina vacca semuent per buca star el falliu liug ed eventualmeins vegnir pugnau. Avon onns haveva Pfister dapli vaccas-mumma e teneva ellas

en ina stalla libra: «Nus havein mai giu blessuras entras corna. La corna s'auda tier las vaccas, quei ei natural. Ella natira dat ei neginas ch'han geneticamein buca cornas.» Tratgas da cauras e vaccas geneticamein senza cornas sebasan sin ina luna dalla natira ed ein il resultat d'ina tratga ch'els carstgauns han promoviu.

Tagliar giu in organ viv

Sil menaschi nua che Pfister ha luvrau pli baul ein ils animals vegni scornai. Era el sez ha giu da scornar vaccas, acziuns ch'el

emblida mai. Pfister ha observau vaccas scornadas ch'eran empau disturbadas: «Ins senteva che la corna muncava ad ellas e certinas ein perfin idas da maz.» Empau auter manegia il pur ch'ei seigi da scornar vadials. Quels sappien la finfinala da nuot auter e vivien lur veta senza corna. El manegia denton ch'ei seigi bravamein impertinent da pretender ch'il scornar fetschi buca mal. Secapescha prendi la dierna il mal, mo suenter enzacontas uras laschi quella suenter e lu? «Negin sa sch'els vadials han mal suenter ni bucl!» Il tgiern seigi in organ viv che creschi l'entira veta ed endadens circuleschi bia saung. «Las vaccas fan reservas da minerals eav. ella corna cu ellas ein schetgas e cu ellas han fatg vadi san ei retrer da quellas. Buca per nuot san ins dumbrar giu vid las rudialas ella corna cons vadials ch'ina vacca ha fatg.» Pfister ei perschudius che vaccas scornadas han in cert deficit. Quei malgrad che la gronda part dil studis pretendia il cuntrari. Ei basti mo da studegiar tgi che detti l'incumbensa per tals studis. «S'imaginei co quei fuss da schar barschar cun in fier tochen sigl ies dalla cavazza e studegiei sch'il mal calass suenter enzacontas uras!», cussegia Pfister a quels che san buca tgei votar. Tgi che manegi ch'ei fetschi nuot e maunchi nuot sappi la finfinala empruar cun ta-

gliar giu in det pign. Quel drovien ins gie era buc exnum.

Animar da patertgar

Per purs che laian la corna als animals midass quei tenor Pfister buca la massa sche l'iniziativa da vaccas-corna vegness realisada. Tenor el vegnan menaschis da vaccas cun corna adina a vegnir alla cuorta. La fiera sforzi ozildi bunamein ils purs da scornar. La contribuziun per schar la corna fussi in cunterpool e la remuneraziun plitost simbolica, ei mondi denton oravontut per la caussa. Gronda admiraziun anfla il pur da Schlans per *Armin Capaul* e siu engaschi: «Sche l'iniziativa vegn buca realisada ha quei tema silmeins polarisau ed animau da patertgar.» Pfister manegia ch'ina gronda part dils purs che seigien encunter l'iniziativa temien che las contribuziuns maunchien enzanua auter. Sch'ins miri denton tgei che vegni tut finanziau cun daners per l'agricultura seigi quei la finfinala mo ina pintga part. «Ei fuss pli perdet da sustener menaschis purils pigns enstagl da baghegiar daper tut vias da meglieraziun exageradas che praticamein negin drova», s'alterescha il pur. Vitier vegni che la populaziun giavisch pli ditg e pli fetg in'agricultura ecologica e biologica: «Culla politica actuala promovon stadi e cantun denton plitost fabricas da purs», puntuescha Pfister.



Tenor Silvio Pfister ein vaccas senza cornas economicamein pli rentablas, tuttina scornass el mai las sias.

FOTO S. ROTHMUND