

Ei pluschigna

Text: Arnold Spescha

Musica: Albert Spescha

mp Largo ma non troppo(ca 46)

Ei plu - schi - gna

Ei plu - schi - gna ei plu -

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics 'Ei plu - schi - gna' are written below the first staff, and 'Ei plu - schi - gna ei plu -' are written below the second staff.

ei plu - schi - gna ei plu - schi - gna ei plu - schi - gna plu - schi - gna.

schi - gna ei plu - schi - gna

Detailed description: This system contains the third and fourth staves. The top staff continues the melody with lyrics 'ei plu - schi - gna ei plu - schi - gna ei plu - schi - gna plu - schi - gna.' The bottom staff provides the bass line with lyrics 'schi - gna ei plu - schi - gna'.

mf Andante (ca 80)

Jeu mon sur la pra - da e gau - del la pliev - gia che cro - da en cal - ma e

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves. The top staff features a more complex melodic line with lyrics 'Jeu mon sur la pra - da e gau - del la pliev - gia che cro - da en cal - ma e'. The bottom staff provides the bass line.

tgeu, ei plu - schi - gna ei plu - schi - gna che cro - da en

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves. The top staff continues the melody with lyrics 'tgeu, ei plu - schi - gna ei plu - schi - gna che cro - da en'. The bottom staff provides the bass line.

Ei pluschigna

Adagio (ca 66) *mp*

25

cal - ma e tgeu, ei plu - schi - gna ei plu - schi - gna. Cu -

32

rals se - re - te - gnan sil frund e las ve stas per -

cresc.

36

prest se - li - en fijs fins en fijs fins en fijs, en

decresc.

40

fijs fins en fijs fins. Ei plu - schi - gna ei plu -

mp

Ei pluschigna

Andante (ca 80)
mf ³

44

schi - gna ei plu - schi - gna, plu - schi - gna. Jeu —
ei — plu - schi - gna

48

sen - tel ch'els la - van il — cauld su - a detsch e la

52

rit. *mp* Adagio (ca 66)

puor - la da — tia - ra sin — mei ei pu - schi - gna, ei plu -

56

rit.

schi - gna ei plu - schi - gna ei plu - schi - gna ei plu - schi - gna.
ei — plu - schi - gna ei — plu - schi - gna ei plu - schi - gna

Ei pluschigna

mf *accelerando*

60 Ei plu-schi-gna, ei plu-schi-gna ei plu-schi-gna ei plu-schi-gna ei plu-schi-gna ei plu-schi-gna

Ei plu - schi - gna, ei plu - schi - gna.

60 Ei plu-schi-gna, ei plu-schi-gna, ei plu - schi - gna,

64 *mp*

Ei plu - schi - gna ei plu - schi - gna.

64