

i vain prümavaira

per chor d'affons

Fortunat Frölich
Testo: Luisa Famos

♩ = 108

f il su-lai ri-a il su-lai ri-a il su-lai ri-a il su-lai ri-a

f il su-lai ri-a il su-lai ri-a il su-lai ri-a il su-lai ri-a

il su-lai ri-a il su-lai ri-a il su-lai ri-a il su-lai ri-a

9

ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a...

ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a ri-a...

ria ria ria ria...

16

♩ = 84

el te - - - - gna, el tagn' in sa

el te - - - - gna, el tagn' in sa

el te - gna, el tagn' in sa

22

brat-scha la naiv la naiv la na -

brat-scha la naiv el te - - gna, el te - - gna, el

brat-scha la naiv la naiv la na -
(naiv)

29 1 glissando lento

gliss. *al niente*

(a) - - - e - i - v - (f)

ripetere in tempo finche
l'unisono è raggiunto *dim. poco* *mp*

te - gna el te - gna el te - gna el te - gn'

1 glissando lento

gliss. *al niente*

(a) - - - e - i - v - (f)

∞ ripetizioni ad lib.

33 ♩ = 60 *p*

la ter-ra cu-main-za a trar il fla a trar il fla a

p

la ter-ra cu-main-za a trar il fla a trar il fla a trar

p

la ter-ra cu-main-za a trar il fla

rall. A tempo

42

trar il fla il fla *molto* , ↑ inspirare

f

il fla a trar il fla *molto* , ↑ inspirare

f

molto , ↑ inspirare

il fla

* La divisione delle voci è facoltativo, non rende però l'accordo finale più difficile