

Hopras

Chor viril

Text: Claudio Simonet

Claudio Simonet

Moderato

T *mf* 1. Per es - ser um da num e far pa - re - ta, vuls ti sin - sè sil - meins ver i - na
1. Il temps fu - tur cun ses ca - stials ell' a - ria vuls trer a néz cun for - zas in - fi -
3. Se - muos - sas fermes cun ti - a li - mu - si - na, ob - tegns re - spect, fi - don - za ed eis

B

T 4 ca - sa. Cun dun - na ed af - fons leu al - la ve - ta, vuls dar ra - gischs, da tut il bien la
ni - tas. Per du - bis, o - bjec - ziuins has buc u - re - glia, ad au - ters mei - nis le - gias las le -
li - bers. Eis um da pum cun stil e bia cre - an - za, eis cre - a - tivs, ca - ri - ta - tivs e

B

T 8 cro - sa. *f* Mo for - sa, mo for - sa tonsch' ei gnanc per
vit - as. Mo for - sa, mo for - sa tonsch' ei gnanc per
schu - bers. Mo for - sa, mo for - sa tonsch' ei gnanc per

B

T 12 ho - pras, e ho - pras, e ho - pras la fin tun - schess per
ho - pras, e ho - pras, e ho - pras la fin tun - schess per
ho - pras, e ho - pras, e ho - pras la fin tun - schess per

B

16

T

8

mei. *f* Mo for - sa, mo for - sa tonsch' ei gnanc per
 mei. Mo for - sa, mo for - sa tonsch' ei gnanc per
 mei. Mo for - sa, mo for - sa tonsch' ei gnanc per

B

20

T

8

ho - pras, e ho - pras, e ho - pras la fin tun - schess per
 ho - pras, e ho - pras, e ho - pras la fin tun - schess per
 ho - pras, e ho - pras, e ho - pras la fin tun - schess per

B

24

T

8

mei. *ff* *allargando*
 mei. Ho - - - - -
 mei.

B

Coda

25

T

8

pras tun - schess per mei!

B