

Il giat

per cor d'iffaunts

text: Artur Caffisch (1893-1971)

musica: Isidor Lombriser (*1949)

$\text{♩} = 64$

1. 

2. 

Klav. 

5

1. 
mi - au au mi - au

2. 
mi - mi - au mi - au

Klav. 

1. 
mi - mi au Sün mai-sa es il giat, cul nes aint in ün plat,

2. 
mi - au mi - au Sün mai-sa es il giat, cul nes aint in ün plat,

Klav. 

11

1. sün mai-sa es il giat, cul nes aint in ün plat. *gliss.*

2. sün mai-sa es il giat, cul nes aint in ün plat. ün mai-sa es il giat,

Klav.

14

1. *gliss.* mi - au *gliss.* mi - au *gliss.* mi - au, mi-au, mi- au. //

2. cul nes aint in ün plat, sün mai-sa es il giat, cul nes aint in ün plat. //

Klav.

17 **Più mosso** ♩ = 84

1.

2.

Più mosso ♩ = 84

Klav.

21

1. Ca-pi-ta la mas-se-ra, il plat do giò per ter-ra, ca-pi-ta la mas-se-ra,

2. Ca-pi-ta la mas-se-ra, il plat do giò per ter-ra, ca-pi-ta la mas-se-ra,

Klav.

24

1. il plat do giò per ter-ra, ca-pi-ta la mas-se-ra, il plat do giò per ter-ra,

2. il plat do giò per ter-ra, ca-pi-ta la mas-se-ra, il plat do giò per ter-ra,

Klav.

1. ca - pi - la mas - se - ra, il plat do giò per ter - ra.

2. ca - pi - ta la mas - se - ra, il plat do giò per ter - ra.

Klav.

29 **Più mosso** ♩ = 104

1.

2.

Più mosso ♩ = 104

Klav.

32

1.

2.

Klav.

1.

2.

Klav.

36

1. *gliss.*
e'l giat s'fo giò ed our. mi - au mi - au

2. e'l giat s'fo giò ed our. L'es ieu scu ün u - tschè, lo, fi - lè,

Klav.

39

1. *gliss.* mi - au *gliss.* mi - au mi - au mi - au.

2. l'es ieu scu ün u - tschè, lo, fi - lo, fi - lè!

Klav.

Grave ♩ = 56

1. *gliss.* *gliss.*
Il giat arda au na una vouta inavous. mi - au mi - au.

2. *gliss.* *gliss.*
mi - au mi - au.

Grave ♩ = 56

Klav.