

Il giat

Christoph Cajöri

Text: Artur Caflisch (1893 - 1971)

$\text{♩} = 64$

Sopran
Mi - au! Mi - au! Mi -

Alt
p Sün mai-sa, sün mai - sa, sün mai-sa, sün mai - sa, sün mai - sa il

Tenor
p Sün mai-sa, sün mai-sa, sün mai-sa, sün mai - sa, sün mai-sa, sün mai - sa, sün mai - sa il

Bass
p Sün mai - sa es il giat.

8

S
p au! Sün mai-sa es il giat, il giat, cul nes, cul nes, cul nes, il giat, cul

A
glat. Sün mai-sa es il giat, *miau** il giat, cul nes, il giat, cul nes il giat, cul

T
glat. Sün mai-sa es il giat, *miau** il giat, cul nes, il giat, cul nes il giat, cul

B
Sün mai-sa es il giat, il giat, cul nes, cul nes, cul nes, il giat, cul

miau: Solo - gesprochen*

17

cresc. ed acc.

S
nes aint in ün plat, in plat; *f p* ca - pi - ta la mas - se - ra, la mas -

A
nes il giat, cul, cul nes in plat; *f p* ca - pi-ta-pi-ta - pi-ta-pi-ta - pi-ta-pi-ta - pi-ta-pi-ta -

T
nes il giat, cul, cul nes in plat; *f p* ca - pi-ta-pi-ta - pi-ta-pi-ta - pi-ta-pi-ta - pi-ta-pi-ta -

B
nes aint in ün plat, in plat; *f p* ca - pi - ta la mas - se - ra, la mas -

25 $\text{♩} = 112$ $\text{♩} = 80$

S se - ra, la mas - se - ra, la mas - se - ra, il plat do giò

A pi-ta-pi-ta - pi-ta la mas - se - ra, la mas - se - ra, il plat do giò

T pi-ta-pi-ta - pi-ta la mas - se - ra, la mas - se - ra, il plat do giò

B se - ra, la mas - se - ra, la mas - se - ra, il plat, il plat do giò per

34 $\text{♩} = 72-80$ *: jeweils langes L - vokalisch behandeln *

S *mf* l bat-ta-cour, l

A *mf* l bat-ta-cour, l bat-ta-cour, l

T *mf* l bat-ta-cour, l bat-ta-cour, l bat-ta-cour, l

B *mf* ter-ra! La mam-ma ho' l bat-ta-cour, l bat-ta-cour, l bat-ta-cour l bat-ta-cour, l

40

S bat - ta, bat - ta, bat-ta bat-ta, l bat-ta bat-ta bat-ta, l bat-ta bat-ta bat-ta, l bat-ta bat-ta

A bat - ta, bat - ta, bat-ta bat-ta, l bat-ta bat-ta bat-ta, l bat-ta bat-ta bat-ta, l bat-ta bat-ta

T bat - ta, bat - ta, bat-ta, l bat-ta bat-ta bat-ta, l bat-ta bat-ta bat-ta, l bat-ta bat-ta

B bat - ta, bat - ta, l bat - ta, l bat - ta, l bat - ta,

45

S bat-ta, l bat-ta bat-ta bat-ta, l bat-ta bat-ta bat-ta, l bat-ta-cour, e'l giat s'fo giò ed

A bat-ta, l bat-ta bat-ta bat-ta, l bat-ta bat-ta bat-ta, l bat-ta-cour, e'l giat s'fo giò ed

T bat-ta, l bat-ta bat-ta bat-ta, l bat-ta bat-ta bat-ta, l bat-ta-cour, e'l giat s'fo giò

B l bat - ta, l bat - ta, l bat - ta, giat s'fo

50

S o - - - - - ur.
Solo: frei gesprochen

A L'es jeu sco ün ut-schè!

T *piano e legato*
p Fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi -

B *p* Fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi -

♩. = 48

55

S *p* Fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lè!

A *p* Fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lè!

T lè, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lè!

B lè, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lo, fi - lè!

rit. e dim

2'