

Unviern

Chor mischedau

Text: Arnold Spescha

Claudio Simonet

Giusto ♩ = 69

mp *cresc.*

S I - n cun la sdre - ma da neiv

A *mp* *cresc.*
In u-tschi cun la sdre - ma da neiv cun la sdre - ma da neiv

T *mp* *cresc.*
braun - ca in rom cun la sdre - ma da neiv

B *mp* *cresc.*
braun - ca in rom cun la sdre - ma da neiv

Klavier *mp* *cresc.*

SiSi-Music 2020

7

S

p *pp* *f*

in u-tschi e sil bec se - tac - can cri-stals che sbren-zlan el freid el freid

A

p *pp* *f*

in u-tschi e sil bec se - tac - can cri-stals che sbren-zlan el freid el freid el freid

T

p *pp* *f*

in u-tschi e sil bec se - tac - can cri-stals che sbren-zlan el freid el freid el freid

B

p *pp* *f* *mf*

in u-tschi e sil bec se - tac - can cri-stals che sbren-zlan el freid el freid el freid ed el

Kl.

p *pp* *f* *mf*

12 *mf* *dim.* *mp* *cresc.*

S
ed el funs ta - tscha - das che ra - san ru - aus ta - tscha - das che

mf *dim.* *mp* *cresc.*

A
ed el funs ta - tscha - das che ra - san ru - aus ta - tscha - das che

mf *dim.* *mp* *cresc.*

T
ed el funs ta - tscha - das che ra - san ru - aus ta - tscha - das che

mf *dim.* *mp* *cresc.*

B
funs che ra - san ru - aus ta - tscha das che

12 *dim.* *mp* *cresc.*

Kl.

17

S

dim. *p* *pp* *f*

ra - san ru - aus ta - tscha - das che ra - san ru - aus. Jeu

A

dim. *p* *pp*

ra - san ru - aus ta - tscha - das che ra - san ru - aus.

T

dim. *p* *pp*

ra - san ru - aus ta - tasch - das che ra - san ru - aus.

B

dim. *p* *pp*

ra - san ru - aus ta - tscha - das che ra - san ru - aus.

Kl.

dim. *p* *pp* *f*

28

S

f *ff* *p*

jeu sfuo - lel in trutg in trutg cun pass grev

A

mp *ff* *p*

jeu sfuo - lel in trutg sfuo - lel in trutg in trutg cun pass grev

T

mf *ff* *p* *mp*

jeu sfuo - lel in trutg in trutg in trutg cun pass grev e

B

ff *p*

sfuo - lel in trutg jeu sfuo - lel in trutg in trutg cun pass grev

Kl.

mp *mf* *f* *ff* *p* *mp*

34

S

A

T

B

Kl.

sfz *mp*

e sfun - sel els zugls che sten - schan ils suns.

sfz *mp*

e sfun - sel els zugls che sten - schan ils suns.

mf *sfz* *mp*

sfun - sel els zugls els zugls che sten - schan ils suns.

mf *mp*

Grandioso

40 *f* *ff*

S Mo jeu ve - sel egl ault egl ault il péz che tar - lisch' el su - legl jeu ve - sel egl ault il

A Mo jeu ve - sel egl ault egl ault il péz che tar - lisch' el su - legl jeu ve - sel egl ault il

T Mo jeu ve - sel egl ault egl ault il péz che tar - lisch' el su - legl jeu ve - sel egl ault il

B Mo jeu ve - sel egl ault egl ault il péz che tar - lisch' el su - legl jeu ve - sel egl ault il

40 *f* *ff*

Kl.

Detailed description: This is a page of a musical score for a vocal quartet and piano. The score is in 6/8 time and the key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The tempo and mood are marked 'Grandioso'. The vocal parts are Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The piano part is labeled 'Kl.'. The page number '40' is written at the beginning of the vocal staves. The music features a long melodic line for the vocalists, starting with a forte (*f*) dynamic and ending with a fortissimo (*ff*) dynamic. The lyrics are in French: 'Mo jeu ve - sel egl ault egl ault il péz che tar - lisch' el su - legl jeu ve - sel egl ault il'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands, also marked with *f* and *ff* dynamics.

Lento

46

S
péz che tar - lisch' el su - legl el su - legl.

A
péz che tar - lisch' el su - legl el su - legl.

T
8
péz che tar - lisch' el su - legl el su - legl.

B
péz che tar - lisch' el su - legl el su - legl.

Kl.
46