

# La matta e la rosa

Text: Leza Uffer

Per chor d'uffants

Musica: Marcos A. G. Gonzalez

$\text{♩} = 60$   
*mf* *p*

Ster - sas sei - ra da ran - di - a e - na mat - ta vai - a vi - a sper sia tge - sa tot cun-

6 *mf* *mp*

- tain - ta, e - na ro - - sa ain - ta man, e - na ro - sa ain - ta man. Ed ia va

11 *f*

spe - - ro cun bra - ma, ia va spe - - ro cun bra - ma tgi la

## La matta e la rosa - chor d'uffants

15

*p* *mf*

be - la mat - ta m'a - ma, m'a - ma, e car - ti - a tg'el - la

e car - ti - a tg'el - la muain - ta

*p* *mf*

*p*

20

muain - ta spert sia ro - - sa or da man, spert sia ro - sa or da man. La mat -

25

*mf* *mp*

Ro - - - - sa, e - na ro - - sa ain - ta man, e - na

- te ta fe - gna nei - ra am fa - sche - - va be - la tschei - ra, ma

*p*

29

*mf*  
ro - sa, e - na ro - sa, si - a ro - sa ain - ta man, si - a ro - sa ain - ta man.

*mf*  
el - la ti - gni - va stain - ta si - a ro - sa ain - ta man, si - a ro - sa ain - ta man. Sia

*mf*

35

*p* *mf*  
Sia ro - - - sa, si - a ro - sa ain - ta man, si - a ro - - sa.

ro - sa, ro - sa, ro - - - sa, si - a ro - sa ain - ta man, si - a ro - - sa.

*mf*